LA SPAGNOLAS COMEDIA,

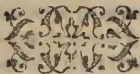
DI M. ANDREA CALMO.

Di nuouo reuiſta, & corretta.

IN TRIVIGI,

Appreſſo Fabritio Zanetti. M. D C.

Con licentia de' Superiori.

PROLOGO FATTO per un Pedante Ragufeo.

Efideriamo, fpettabilifsimi fratelli, & honorandi gentil'huomini, & fignori per non mancar de noftra qualitate, grauifsimo, & abundante filentio, vero xe anchi che in mio l'anemo non facciamo dubitatione, come cortefi, zenzerufi, e cordialifsimi fpiriti culmati, pieni, & cargati del vertue, & in quanto mio lengua, intalletto, e ceruelo fi eftendeno credo veraminte vui del certo altro non faranno & come volete far altrominte, fiando cantate voftre laude fa, del magnificentia, e del zenzerofitae, dunca fcultate quatro parole con recchie ben deftefe in furma de naratiun, preambulo, pranci-

plo, descurso, attenciun, o come volete dir parlamento. Questi nostri comedianti, & per veritate vostrisimi seruituri, & per dir anchora del piu mazor parte stati sotto mio disciplina: vol per moreuolezza, senza sparagno de fotiga mustrar tutto suo lanzegno a vui qua del vanti, & con bellisimo moderno esemplario, ti farò tuchar cum man tutto quanto suo zentilisia, e vui si staranno quietisimi, vigilando, portarete via assaisimo piacere. De argumınto mi le descunseiati non dicano, perche materia da sua posta si descuuerze: ma ti le videra zenzeralmente quanto pol forza de amor laro de furche cusi in persune del cunto, come anche fora del cuntati, garbuio, trauaio, intrigaminto le grandisimo: ma del drio presto se fa cumpiminto. Mi par de far anche poco del ficio per debito del mio scientia, che vui signuri scultanti mi daga berta, si ga sentirastu multisime variatiun de lingua, in parlaminto pre che Dio le fatto mundo indiuisao a suo modo, per mustrar suo magna prudentia, e til daro esempio che tanto va in saluaciun Sarasin christian, quanto bianchisimo Talian, voio me intendi de gloriar cusi vn persona Rumagnola, quanto vn natio Berdalasco,

lasco, cum teligentia, son vegnuo anchora mi con mio parlaura Dalmatina, nego voio natri ambassaor Fiorantin, qui habet auricules audiendi oculos, & mihi intelligat, quia dico vobis, audite noua fabula vel Comedia incalmada in nostro timpo muderno, sine rumore, e per mistro Trifun ti la promitto che vui tanto rideranno quanto pol far natura in corpo creato e ben complensionato, & vos autem in breue temporibus videbis magnam questione Venerea, vt licuit, vt pro tota ragione approbamus, con saldissima memoria. Valete.

Il fine del Prologo.

PERSONAGGI della Comedia.

M. Zurloto di Vgnoli da Torcello.
Rosato Vilan.
M. Scarpella caualier Bergamasco.
Spezzaferro Brauo Venitian.
Vilana massara di M. Zurloto.
Floricchi Stratioto innamorato.
Menechin Fachin.
Zaffi.
Carboner Todesco.
Auocato.
Schira fradel del Brauo.
Agnesina Donna di Spezzaferro.

M. ZVRLOTO, VILAN, Bergamasco, Fachin, Brauo, Stratioto.

M. *CHo vn male tiol a precipitar vna creatura, quanti onguenti, e defensiui se in speciaria nol poria scapolar, ni defender, sicut ego son, nassuo per patir in sta etae fulgori, spauenti, doie, spasemi, tremazzi de cuor, con mille malatie incognite (come dise Tulio in la quinta metaforica) amor stringit suam funem vbi est debilitate neruorum: ma chi se puol vardar da le furie de Cupidine? no ve marauegie si me trouo in tal labarintho di chagozzi, vu saue che facile est inuentis adere: mo Nicolò sarato, no andalo in piata con diese torzi impizzai per veder vna so donna, che giera anda a noze dal Hosto de le Zafusine, vt*

sin exmplo. Piero conadi dale stampe nòn andalo de Viena con la veste de fuine; e in tel tornar in drio la fu conuertia in tuna croùatina de friseto, simul e semel e ston ancha mi più presto sul perder chà sul vadagnar; e in che tempi, angusti, fastidiosi, desdolai, altri cerca de vegnir de soler apepian, e mi voio andar à tior vna casa a fito da Gioue, me son andao à intrigar à sequaro de mar, e de vento, con ancore debele, e son imbertonao sil vole sauer, e in chi in tuna femena d'un contrabandier, un puoco sbricco, e si tremò d'angossa, perchel porta vn ferro taiente dà lai, che guàia à chil zonze, pur audaces hominem fortuna i mena in cogolo.

Vilan. *Mo que cancaro sara mai, una fià ae beuù e magno molto ben mi. Die v'ai paron, à se chiue.*

M. *Be sa che son qua, ouustu che sia? si nò fosse mo vegnuo deformao da po che ti no m'hà visto.*

Vilan. *El porae an esser cha fosse afamao. Tamentre vorae cha fosse d'autoritè, che pregasse el Podestò che me cauasse de sto bando che son, e lagarme anar à menar in pascolo i mie bestiami che fuorsi i mie no i sa cosi ben gouernare con a farae mo mi m'intendiuu, saiuu?*

M. *E mi voraue che ti deuentassi vna cornacchia azo che ti podessi suolar in tun liogo*

cheti

che ti me faresi vn seruiso, che importa el mio viuer e'l morir.

Vilan. *Mo no visti me che le cornachie fesse miracoli, a voße altro vu, cha ve uego in lo volto mi, cha si apasionò, e sbaruffò.*

M. *Daspuo che ti ha indiuinao, no me voio sconder da ti, donde vinstu Rosato?*

Vilan. *Mi? po, o, o, à vegno da me compare, quel contrabandiero che solea comprar carne e vin à cha mia, quando stasiuimo in Botenigo, mare biata e'le un hom da ben, e bon compagno.*

M. *Ih est saluta mea, ti sa quel che son Rosato, e si te posso far di apiaseri te priego seruime sta volta e no mai più de portar sta letterà alla donna desto to compare, e dige che son sbasio e mal andao per amor so, e che son morto da freddo si la no me contenta d'un, puoco d'apettito che me uegnuo, de farghe cosa piaseuole: e no me dir de no caro frar.*

Vilan. *Mi con dise quelu, vi agandarè vontiera, è si gela darè; han, mo no vorae po cha l'andasse digando, e fau claudo con qualchedun, e che fosse trattò po, saiuu, da quigi che tien i drapi di frustè: se mel zure da no dir niente, e cha no me inroegie, e vel faro sto apiasere mi.*

M. *No per sti no voio nianche zurar, e si te la voio anche lezer, azo che ti no credi che*

te manda à la mena : orsu no te digo altro , e può basta, biati Rosato, fio dolce, e no dir niente à madonna ve, sastu ? e te lasso, intendistu ?

Vilan. *No cancaro la ghe pur far à mi: à son pur scaltrio gniam no perso la me uentura. quest'e la uolta cha fago star saldo sto vegio e cauarghe i soldi de man , e farghe vna berta, a te di go con la se die fare, e trarme de bando an mi.*

Ber. *Sia laudag sempre Domenede , chal me intrauenud cosi alimprouis che no mel pensaui mai, e go vist achami la mia part dol mondo de za de la, per fi in Spagna e si go abud tal conditio col signor de Portogal cha so stad capitani da l'armada fo alimprouisa de le isole Indianie de la Colocut e si go uedut plu piuer, plu garofoi plu fate de spetij, de homegn saluadeg de fomen d'anemai reniegos de tug ol pais del solda che per tut àsso stat , ach fo per la Sibiglia, per la Valenza, go habud pratica de quei madoni, chieros inamorados auos galanas torondeta sta gend sul plu bel plasi de caualier de la capela , mà nol passa tutti quei cosi cho uedut dol spais de sta terra fra iolter fomni go mirat ù uiset forto pulit , e per quel c'ho in tis la ge fomna d u stradiot greg Caual lezer fastidios bè che no gen daghi tre quatri uigliacos poltronaz cuchinos pur al ge uoraf un po de mez, se quest me uexi uoles fam sto seruisi a i pagaref ina cortesia , o fossel chilo ades*

chem

chem troui su sta bizaria.

Sp. F. *Per che le biaue ua magre daspuo che ste Cortesane se ha muao de casa soleua mantegnirgene diese de uin de carne, e si haueua certe uignole de primo pelo che me daua mocenigi tanto fatti de ueluo. Bondi signor, che strolegeuu cusi qua vu solo? vu dise andar à quaie an di sel uero poss'io per vu qual cosa?*

Ber. *Apodi pur asse sem voli aida a cauam fo d'un gra fastidi amoros.*

Sp. F. *Vu se inchiodao, moia la faremo à trombe e piferi per cosa nouela, i dise po che no se pia i macharoni senza dourar piron alimprouiso.*

Ber. *Que disif de macharoni? sem podi aida ai dem, chef faro tal aplasi chef piasera.*

Sp. F. *A la fe, uarenta vu caro signor.*

Ber. *Soura de la mia testa, giuro a dios ala fe bona.*

Sp. F. *Po e ho da far con do, e si parlo con vn solo, son contento signor, mo ue priego no spagnolize più de gratia, perche si la uien à intender che vu se Spagnol no faremo gniente, perche le donne se stuse de spagnoli, lasse, tasi, che ho trouao la inchiodadura, me ho inganao de una donna mia amiga che i fa i seruisi in casa, e si tra mi e lie manderemo la cosa à sequicion, ue uala signor sta partia? mo base qua, e lage l'impazo a st'homo, a sto fusto, a sto zira sol.*

Ber. *Af rengratij, se ue derem fo in piaza em recomandi*

comandi cha ſo aſpetat da certi contreſtàboli.

Sp.F. *Ande in bon'hora, che ancha mi ſento zanpetener à i calcagni che me da la fuga, o fortuna lizadra mo che ſcontro da cauar vn pouer homo de peochi, e forſi à che tempi, che meteraue cento uite per tior un pan in cielo, e nol beſogna mai deſconfortarſe, perche le coſe de ſto mondo ſi è vn nauegar hora con bon vento, hora con vento contrario, mo credo che ſta burchiela hauero bon tignaor, e porto ſaluo con ſto chichibio Bergamaſco, o che viſo de fritoler.*

Stra. *Tora irte apanomai ena prama denicſero, auie cagli à vie cacdri me buntao cheſta genecha che andeſſo mi ſtao chatro zinche bronzi de fotia de la fongo cheſto la bruſa tutti chandi d cheſto dio delmoro, no ſo, ſi cheſto ſe fortuna, o chalche altro diauulo de denſgratia che me vol fari chalche enbe, o chalche mali, che diauulo mi ſen ſtao combrari la creſſi bo vi come diſe voi e chando viſto chelo proſopo chelo viſo mo fando zafao la mio cori chie no poſſo diri, no marauegiaro gniendi perchie tandi gran ualenthuomigni de i Paenſi noſtri de aruagniti chic fato ſo vita per mor ſtrapazari, no voio dir de chelo Paris de Troia, Aleſandru grando, chie ſe paſao la noſtro tembi: ma diro be de cheſti di noſtri gegni*

bua,

bua, lecha barbati, lechopolossi, scotonicchi bosatichij marsilo carindari, chie butao la so fandiga de tudo lo son tembo per chesto amoro tando crudegli tando zendoso tando dolci.

Fac, *Brembana, per mar e per terra, chi no la sa be à so dan cancher le pulit e vlios, mo la va le icsi i baioch sta de so i valent'omegn va da galdina via senza fa spisia.*

Stra. *More fachini, chie diauulo feu cha chie cre di chaliche bestia mi, onde vastu vi cussi balurdo, vustu gniendi de fatto mio, chie vol dir cusi cusi.*

Fac. *No patro ano voi negot da vu, patro bel, à go habut quel cha uoliui, e, e, e.*

Stra. *Chie gelasme schilo gaidare tando risarugni risarugni come vu feu;*

Fac. *Ano fagi mal à negu mi, em ridi che go tanta legrisia cha no pos sta firem e elo mo trouada, de uena la puta, per quest no credi saf desplasi, ina grandaina cha no so hom da calefa i personi,*

Stra. *Mo chie dise voi de chesta gaiardina.*

Fac. *Ho hom da be no la intendi, dighi che go habut quest pan de li da inagarzonzina chem uol be che la par ina puina icsi blaca.*

Stra. *Chie se vui inamorao?*

Fac. *Le ella che inamorada, e stagi al caual del fos mi, es galdi quel cha pos, e vu cum-*

fef

sef sif inamora miga de ẓa via?

Stra. *Mi fe tando namurao che la mio cor no poli star dendro de la mio corpo, ò machari fose cha andesso chie ẓaferaueà trauerso cusi come farastù vui, chie no scamberastu? Aimena bierazzamu perdieulamu puise tora.*

Fac. *No strinzi patro car, em fe pecad, che si podes aidaf el faref uolentiera, sem disi dof che la sta, e ol nom la contrada pur cha nol sia prigol de la schena à uederem da met à lorden quacosa, perque em pari hom da be pur che ha bi m'intendi un po de cortesieta, non sparagnero da ualent.*

Stra. *Polatacci more aderfosmo, no dubitari chie chando farastu chaliche cosa den bosto na ploroſſi, tandi muce gnigi beli tundi de chesto dose grechasme, ascolta molton be, sauerastu chela zuuegne poco grassa poco morphi tandu galanda chie sta cha dan drio, con chelo homeno chie mena la spatia tandu gaiardo poltrunazo, chie vendercua cressi a mezarula de cha da chesta banda, cortesela piẓuglina.*

Fac. *Sta be, sta be, v'intendi, pota de l'antecrist lutera le la bela ẓouen grandeta scortignola gni grandeta, gnach piẓola d'una pulita fatta, pota de la mader di asegn ef ẓo mi di che lani catada al uos mod: e po l'el deui chassi acha vu valenthom, bel compagn, coi bragi alla diuisa tintara ua la che uegn.*

Stra. Atichie me faraſtu ſaltari, balari, de tan davoſtra à no ſo mi, ella chiepara tutto chariſſo mena ſto ſchlauos ſtin zuidoros bon, bon, bo, te denſprego che me faſtu chalche be, perche mi ſtao chacha, lego polla namurao tando dolcemendi.

Fac. Taſi, taſi, taſi, pota chinſi che go mi trouat lorden da ualent, e go u fradel che ſta illo apreſ cum quel maraſchalch af faro preſta u caual gros cum ſi mo vu ach plu grand ſal uori, e cuſi fari u prepoſit da preual, mi i queſt de mez og parlero po vu cum ſari a caual ef cazzari col co deter in do la corteſela ſa no ſaueri fa ol fagh uos, malan cha de ue dia, if intiſ, tochela za chef uoi ſerui com ſto pat, che la ſia contentada de la ſo minela per que la donna da be, ſe lal fa, la nol fa per olter ſi no per guadagn?

Stra. No dubitari gniendi, chiego preſentari chaliche coſa de zentiliſia no faro cundo de trianda ducata uenetichо, felo mo cheſta bo na onpera deniceſero ti potis meſſa le coſſe de cheſto morazugni, no ten uoio dir altro aderfoſmo afendimo facchino galandi pulido: tel prego.

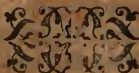
Fac. Patro bel, pregi la pitana che no voi di de ſto mon che noſ vedi mai alegher ſa no fagi che ſari ſeruid, lagef troua per ſi ù pezot tre dollori inanz la ſira, chef diro aque mod ef beſo-

besogna gouernaf.

Stra. *Assene, stechi chaglinora, emi grecho tunde le vostre parole sta multon be.*

Fac. *In nom del signor; o, o, la vol es la bella partida, quest mocignos pedochian che ista vegnud auenesia à fa ol cupidio inamorat, chet uegna la codesela per ultim perentorio cum dis i auocat à no pos plu sta chilo chem chagi sot da la risaia: do pulisena bella, to mader si te chama.*

Il fine del primo Atto.

ATTO SECONDO.

Vilan, Fachin, Vilana, Stratioto, Brauo, Bergamasco, M. Zurlotto.

Vilan A*H cancaro de merda, ano cherzo mai morir poureto, per que tutte le venture me core à lindrio; à voio che la intendi sta noela à fe d'homo saiu quando el vegio me ghe mandò à portar la lettera e à fauelarghe del so amore, mo ben la femena de quel mio compare no me ala volu scusire, e che la ne donna da quello, e che quando pure che lal volesse fare, che la vorae vn bel zouenato, pota de la mia, à me trouaua in gran fastidio, e vago acha e con son entro madonna me fa chiamare diganto ben on sistu sto, à me sfregolaua cha no volea dirghelo tamētre el fu forza che ghel disesse, e chi ue lase fe bē pi de cēto crose, e po la me scōzurè*

cha no diesse ninte, che la me volea ben, e che la ghe insbertona in lo fato me de mi, e che la me fara an del ben, se assaro prodomo: ma che ge faze seruisio de farge far vna suoia de muo chal no possa comparere fra giomeni, e co si go impromètu, per que in togni muo al trato drean sti paruni te la fa an ti, co ti è compi el to tempo, moia vuo anare ste uiui.

Fac. *L'andera con l'andera, chi ha dol be sil tignera tantalala, bondi quella zouena, o andes.*

Vilana. *A uago, che maleto sia, ste femene vieie sempre le ha i spontiron que ge magna el figò e si auago à tuore oio de ruzene, ben con steu, que ue par de quel tristo de Rosato.*

Fac. *Co diauol oi de ruzen, no l'intendi.*

Vilana *No saiuu che quando la seraura no se pol aruire i la onze ben con oio, per que la chiaue vage megio entro, an mia madonna ga inruze nio le buele, e per questo la se vol onzere.*

Fac. *Sta be sta be, la intendi.*

Vilana. *A vel scoegno dire, ne lo inamorò in la uegia me madonna, e si gio an uezui chai se strucolaua e quel diauolato ga dito che Misier è inamoro e ella l'ha prego che ghe faghe far la soia, amore à te priego sa me voli ben chel disi al paron mio missiere, cha ghe vuo tanto male che vorae vederlo squarto, e apico.*

Fac. *Quel poltro dol Rosat fa sti cosi? o traditoraz de merda, basta no disi olter, be cum va*

la po dol rest? em voli miga de be viset galdevol?

Vilana. *Sa vin vuoio no fauele, ve tirasse cosi el cuore inuerso de mi, co à fazo inuerso de vu, ma cherzo cha me trogne, pur fe come vole, che sare sempre quella m'intendiu?*

Fac. *Af voi p'u be à vu cha quante fatte de fomne ò al mond, assi grasetina, torondola, neta, pulida, rosseta, o que uita mia dolzo la zumborombo ella.*

Vilana. *A me fe pur riere senza chei uaghe in entro; moia ste con Dio, recordeue de mi, sa u?*

Fac. *Al se voraf, perdonem cha no ve pos fa compagnia per ades, che uagi per v seruisi, per tant fe che i paroi nos uagi adigend, per que no intrauegnis dol mal, em recomandi.*

Stra. *Aimena posne pogni tora, to chardiamo, gia to agapiticosmas à Filoricchi ualendomo o se andesso uostra forza chie haueu combaduo tandi volte drendo de la logo, su la Pandoae su la Rauena, su la Franza, Milagni, Pauia, Crama, su la Gieradada, Pizegalugni Vicenza, la Bresa, fina la Zibeltera, tudo chando la Italia fina malano, chie se dan le colone fina Erculeo Ibericu mare, e passao de la Esiglisa, Mauritania, Tingitania, Maroco, Fessarael, chie se presso chelo mondi chie sta l'albori del Sol, chie se l'homo zo che vol, potè mio cori la mio cardiano mai spauendao gnien-*

di de tutto lomegni del mudo de tutto l'agne-
mali ſtizuſi uegnegnuſi come ſeſtu cagni, gati,
ſorzi, ſcripiugni, ragni, ſcarogni, caradagni,
e andeſſo chieſto fio de la poletecchi me ſatan
do cuſtiò tando paura che mi no ſo che fari per
mor de cheſto femena chie vendero la chreſſi,
o gamoto diauule, perchie no ſecha andeſſo
chaliche u chie ſchizaro ſo perſona come la
ſtronzo aimena telo vae pago og li mera atur-
no tando chie trouaro cheſto ſachi.

Sp. F. Dio m'ha aidao à fede, e ſi me par ueder che-
deſpogieremo vn goffo, per ueſtir, e honorar
vn'altro, come ſaraue à dir ſte oſſe, i tempi
el da, doue manca danari beſogna ſuplir con
l'inzegno, ſaueu zo che ſarà ſta coſa, co. ſe un
rombo che reſta in paltan, che sbatta pur quan
to el ſa con le ſchiame à l'ultima el reſta gon-
zo, haueu mai ſentio che un homo comanda à
mille beſtie, e una beſtia à mille homeni, ſi no
ve fago ueder vn Diauolo calderer, no me chia
mè Spezafero, ſto betin ghe voio far una ber-
ta aquarta colma, e ue ſo dir che l'ha da far
con vn corſaro vechio, no ſe ſa che ſon fio
d'una putana za paricchi zorni? ghe le im-
pianto tanto fate le fuſe, ſte alerta che corpo
de mio pare el uien afagando la tragedia ſto
mocignoſo.

Ber. O fortuna maledeta, che vegna el can-
cher in dol zuf, quanti dolor che tim ſe por-
ta,

ta, orsu e dirò cum dis ol Pedarcha Sora vn caro de fe u puti nuo cun l'arco bus in ma tragend à tutti, Baloti, e co l'archet quei uereto, Che da feridi à iomegn icsi in dun spuo, Nol ghe olter da di, so mi arinad.

Sp. F. *Signor Scarpela bondi, credo che m'aspetani, e ancha mi el desiderio me tiraua da trouarue: che stcu cosi pota de stanno: me pare vn cocal senza ale, vardeme à mi.*

Ber. *Che voli che digi, à so fe cunt vn anema da nada, sa no so aiutat.*

Sp. F. *Tase christianelo; me fare desmestegar con vu mie si no sara altro. Mi e cherdo che vu se nassuo de Venere, e ho conza la mastela, e si ho ordio con sta lengua tante instorie, voleu altro che vu hauere zo che desidere?*

Ber. *O dises el ver, chef sarò sempre mai seruidor fi cha viui e ach dapo mort in la sepoltura.*

Sp. F. *No me fe ste cose con mi, che son un puouero mengrelo vn puouero asapo, mete la uostra bareta, no me fe sti honori che vu me uergogne, aldi vu saue che le donne tra al danar, e chi ha besogno d'una bela cosa, no uarda miseria vn'homo de la vostra sorte, laltra lal fa con temeritae, el besogna hauer gran cuor e la garue tirar con una corda su per un balcõn, altramente no faremo gniente.*

Ber. *Mo per que no farem negota.*

Sp. F. *Perche ge se tãti respeti, che irõperaue isuspeti*

Ber. Doncha el ghe suspet?

Sp.F. Misier si, vu se sta occhiao da la uisinanza za tanti dì che horamai i ve ha per la pertegà mo basta, e ho metuo tanto zucaro c'hò indolcio ogn'homo, e si besogna che vu ande da vna certa hora che la ve fara intender. mo ve esorto che i mande vn presentin, de mi no ve digò gniente perche son vostro d'ogn'hora.

Ber. Toli portei la borsa e dei quel cha voli.

Sp.F. Deme vu vna descrition, co sarane à dir un signal d'amicitia.

Ber. vrsu toli questi, e disigh che la no s laga manca de daner, de roba de quel cha possi, per que la uedera e sentira chi è ol Scarpela capitani, e acha vu toli questi in segn de amor, no vei daghi miga per rufianez, mo vei daghi per què a merite ogni be.

Sp.F. No acadeua ste cose con mi, tamen i galdero per amor de uostra signoria, co vu vegni pi de qua uia uegni vestio à la curta, azo che i uesini no ue squadra: ma recomando.

Ber. Ande in bonora, ò Seneca ondest ades cun disi pur in quei to prouerbi, come, facondus in via pro uinculo est, zo che se uedi mo, es omegne reputadi conti paladi, e masimament de quei de pitauia come so mi che fu de quel paretat gratios polidi, e bel, e soura ol tut u grand inzegn, e bo caruel da put, za che so in dola gratia de fortuna à voi to sto temp, e no

mel

mel lag i scampa so de de le ma e auoi anda al barber e sin uoi laua inzu beta e vlia el co, che cum ge presenti denanz ge posi intra denter de la so gratia vlios, hor sus nulius bonis sine scoio gioconda possesio est?

M. *E son alla condition de un mangano che fra tando fa i marizi a i tabini, cosi son propio mi infelice e descõsolao zurloto di Vgnoli, chel martelo che ho fracha tanto ste puouere e desnuae osse che nichil superius, ita che son tutto amarizao de amaritudine, quanto ben disse quello, che semena in vecchiezza saete de Venere, arcogie pontaruoli, che ghe intrà in ti parei de le burle, l'hora passa, l'appetito cresse, ni uedo el mesagier zonto à la riua per tiorme drento morto in tunà choncha, che sarà del fato mio?*

Vilan. *El sare ben, pota aue desconi ben fieramen, e si no sai anchora con la die anare.*

M. *Rosato ti se ti? siestu el ben vegnuo, ben co ua i fati, di bio abandonar sta machina mondiale, o di bio fortificarme in casa, idest far bon anemo, bon occhio presto de man, impi el uentre, curar el dente, e far la galta coloria?*

Vilan. *No fe cancaro che si ue intolori, la dira po cha nosi inamoro uorae pi presto ch'andasse dadespero, strupio, col uolto zalo, amalo, pin de mal de san lazari, azo che ge afasse compassion e a quel partio va quiggi che tribulai per*

amor vel digo mi, conscio da frello, mo lel cancaro che e po pi duro da rosegare.

M. *Ben che cosa, di caro fio belo, che vol dir sto duro da rosegar, qualche falsitae?*

Vilan. *Anol ge falsite niguna, che quel che la ma prometu la m'atendera, mo la vol esser atesa an ela per que laga uolente d'una inuestidura d'un scufioto la vorae mo che gel pagiessi: e che la fara po zo que auoli, de bel in quelhora.*

M. *Che ge astu respoſſo? cercha asta domanda fastidiosa.*

Vilan. *Mi, que criu cha no sipia meter una puta in leto an mi cosi fatto cō ame uedi, e go dito co si, vi secore domāda pur ste se domandare, che le un hom da ben, e che afazo de vu cō afarae de un mie can ärleuo in cha, e che gin fare an du dele cotole, e che ai un casson pin desmocenige?*

M. *Al sangue de mi che ti à pi inzegno che no pensaua, e si te voio el dopio pi de ben esi no te uoio far uergogna per niente, mo che ordene astu metuo zercha alandar super loco.*

Vilan. *Ano metuo ordene nigun mi cha no sauia la vostra uolente.*

M. *O diauolo ti me tiri in fina ala cigignola, e po, ti me lassi uegnir d'alto abaſſo senza retegno negun, mo che m'astu dito adeſſo, murlonazzo, manza memoria.*

Vilan. *No ue loio dito, a cherzo cha credi che sipia de quiggi cauai da masena che uage atorno col*

celibrio

celibrio, no uel doue arecordare, non le puto, lo mo, feue de sempio.

M. *Bona sera toni sige zuane, hora ti disi, o fato cusi, o dito cusi, go resposo cusi e che son de qua, e che son dela, e mi me lago indolcirme che sõalle zanze de sto gambelo de saturno, piẽ de intrigi, pien de fiabe de forche che tapicha.*

Vilan. *Pota cha me fasse cha nol vuo cauar fuora, ame si insorio, noliu altro cho gaueri fato la chotola, el scufioto, che anderi in casa, essi auc ri zo que se po mai domandare?*

M. *Mo à che muodo anderoio che sia saluo lauer, e le persone intendistu che no sia uisto?*

Vilan. *Eue diro diro, a me go impenso un bel trato, la ma dito che la fa da cena à certi so parẽti, vu cate qualche vostro amigo carbonaro, e feue si car entro la corba; mi el parera chel sipia sto a comprare, e cosi anderi in casa con la pi bella comilite dal mondo, apieron po partio, del tor nar indrio, altra men non ge pori mai andare.*

M. *Daspuo che nol ge se altro muodo, altra uia de andarge son cõtento, lassate veder fin un puo co de qua uia che strenzeremo lordene meio, ua in sto mezo à casa da madonna si la volesse qualche seruisio, mi voio in sto interin andar à ueder de comprar. 100. fassine nostrane.*

Vilan. *Andero esi faro an colacion mi, vontiera que me fa mi chi ara male asso danno.*

Stra. *Paris ti diaunle to strongilos poletechi ame*

scagli-

ſcaglinora tunde la mio fandige chie chandò voro gamiſari morphos chieraces peſognari dar chindeſe vinti ſaranda pollà ducati, pi gamoto tre uolte ſumeßa matia filoricchi poltrugni, ſe cheſto tembi tando zentili da in male uianzo butari uia coſi la mia ſtenda mendo, u machari chie la morte tora, tora me ficaſtu drendo la mia lanema, chie caueraſtu mi pouereto chacha de le ma de cheſto tranditoro pediaſſo dio de moro, no poſſo fari altro panciencia.

Fac. *Miſſer filarecchie deſ dagi conſolatio, aßò chilo ſan e ſalf per la gratia de de, eſi gometud ho orden de la voſa coſa, mai de cancher mei cha u dottor padoa?*

Stra. *Dimelo cha, no gielaſme tèn prego, aderfachi mo calone dimelo tundo chelo auen fandò*

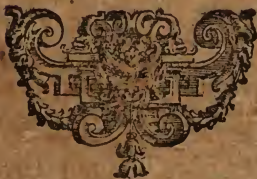
Fac. *Aldi lageſ troua ſi u pochet za dal maraſcalc eſſi eſ daro el ſegn con doueri fa, po tori ol caual eſi eſ cazari fo in caſa da le ſenza dubitatio alguna ſoura de mi.*

Stra. *Chando fareſtu lan forza chie mi nò uoraſtu ſcampari, aſſene piaſtu cheſti picoligni mucegnigi chie mi faro de preſentari de cha i chuſi trianda? chie cheſti altri chatordeſe Venetico cechigni, e no me faraſtu ganbarula more fachini, perchie mi ſcotoſſo ſtinbiſtino.*

Fac. *Nof dubite de ſcota nol ge in cha ſoa, ni fogo ni legna, ande pur con de, a uoi mo uedi*

ſel

ſel menchi ſauera fa ina bugada aſto tur lu lu de gregaria, el voi fa baſtona be per raſo, e ſi voi auanza ſti quatrinei, ag voi conta la coſa al brauo, e fag ſu ina berta pulida, al me deniſ de uedi un pultru caſca da caual taſi brigada cha uoi ficha tut ol me inzegn azzo chel poltro ſe ga caſtigi de uoleſ inamora, ogni mod e go uolonta de anda ir bergamaſca.

Il fine del ſecondo Atto.

ATTO TERZO.

Sp. F. Brauo, Bergamasco, Vilan, M. Zurlotto fradel del Brauo, Stratioto, Carboner, Zaffi.

Sp.F. *O Cancaro me sua el zeffo, me vien da rider contra mia uoia, a fede uarda pota de schrinzi chi me uol far zentil homo per forza da cha corner, la uol esser la pi bella del mondo de un Gonzo condut-tier Bergamasco, e de un Stradioto per innuo-do, un sorera i-soldi e laltro arcogiera de le nespole, si no muoro ue faro aldir de belle cose con questa e cho aponto losmo, o che ciera de galina bagna comare pietosa vu se aponto ue-nuo a tempo.*

Ber. *Be co aui fag, asso uegnut ala curta per es pi espedit de le gambi, sel besognes scampa la vita da ualent hom, e maniza i armi de sot, de sora senza impediment algu.*

Sp.F. *O fatto ben, la cosa e inconzo, aponto adesso e l'hora, vu se uegnuo al pi bel tempo del mon do,*

do, no ue parti de qua che voio far ſignal che ſemo vegnui.

Ber. *Ande che u'aſpeti. o Vener pulida, con to fiol'apreſ a te pregi quant pregar ſe pol che tu me habbi per recomandat: orſu ſer ſpeca fer me debi guardà denanzi, o da dre?*

Sp.F. *Miſierſi feuela per tuti i liogi che ſe puol far.*

Ber. *Stef vn pò à uedrr, slunghef le recchi, ſtef ſu do pie, no dubitef, che'l me diuis ch'al me biſugnerà ſcampà.*

Sp.F. *o quante n'ho fatto à me dì, me arecordo à farne tante al tempo del uiazo d'Aleſandria magari foſe qua M. burchiela da molin che giera noſtro ſcriuan, chel ve diraue quante ge n'ho aidao à far, laſſeue pur incozar à mio muodo, queſto ſe vn gropo maiſtro ſi vu nol ſaueſe alla biſcaina.*

Ber. *Varde de fa la coſa ſegura, cha no credes che lam tiras de ſu, e che mi tiras zo ella, e che lam uegnis ados e che lam mazas, per que po incageref ſti amori.*

Sp.F. *No ue dubite, perche mi u'aidero de ſoto in ſu e e no parle pi per amor de la uiſinanza.*

Vilan. *Vate munaro e dal liogo del to falſo molin alla alle taritonda, pota ae pur magiò che m'afato bon pro, mo madonna no mala da amagnare conſa nouella mo niegio magno d'vn pe d'aſeno megiore cha ſipia mai ſto mondo, ohime da*

sa da bon, miegio cha no sa vna sarasina che vien del so paise, mo cheçonsa e questa, saravela mai lanema de laseno, che me core indrio, o quel se lorca, ano me uorae za inorcar, mo sia zo que se vuoia de cancaro faturò chel vuoi sconzurare, fuosi chel me dirà de la vaça che, o perdu anguagno.

Ber. *Iz iz iz iz. aldi homo da be vna parola.*

Vilan. *Che vegne la, mo no farò miga mi, so que no t'auesinerò, mo se te si spirito bon à te sconzuro per i monti, e per i pian, che ti me dighi chi ti si senza farme male?*

Ber. *E son, essi no son, e son essi non son, che debi sa dimel ti cor pianzolent, e son Scarpela conduter, condut à questo pass per amor, aidem te pregi caro fradel.*

Vilan. *Con cancaro Scarpela, an mo t'aiero miga mi, cha no uorae che ti me scarpelassi giocchi cha no poesse nare auezanto à far el fatto me.*

Ber. *Not dubita, not dubita, che son vn'homo, ai dem presto se no le forza che me chagi in di bragi no pos sta po apicha à quest mod de aidem fradel che ti imprometi bona ma.*

Vilan *Se te fuosi bel el diauolo, ate toro zoso, pur che ti me pagi, zapa chiue tio sto cortelo e taia el grepo, e lagate anare che ti pigierò da po ver bom mo chi tapicho chiue à sto muo, sarauitu mai el bio Simoneto, o pur etu de quiggi de barbarossa, piggio da i nuostri.*

Asso

Ber. Asso christia per la gratia de de,ma à quel cha uedi en par d'es u de quei che vuol fa ina notomia,el me sta fag u gra tradiment,per infidan a no pos olter el s'mpara asso cost,chi ha martel.

Vilan Alintendo quasi con la se anda; se die mai chel di esser sto per amore: mo si sto un gran matto à lagarue gouernar asto partio, per femene; femene an, à le incagarae quante le se pi presto cha narme à impicare.

Ber. sia lauda de,che strada pieroi danda prest acha?

Vilan. Deme prima qualconsa e po andè onde à voli,che per tutto el ge buoni truozi.

Ber. E no go dener ados:ma timprometi be da contenta.

Vilan Ame contenteri ben se no ai danari,mo deme quella centura che la portero per amor uostro sule feste,che agni muo gin comprerè vn'altra.

Ber. Et darò zo che ti vol, per no mostra ingratitudin, cm recomandi.

Vilan Ande in bon hora ae pur guagno sta centura me la vuoio an prouare, pota mo no pario vn soldò, cha si fuese an mi ben uestu, ano sauerave anar sgrandezando, e si aparae an miego,auorae mo chal uegnise sto uieio, o cancaro agene uezu vn di intrigi, mo no paserà miga tropo hora,cha uin vuo far ueer un an mi fato de mia man, chiue, chialo, propriamen, ose

laldo

laldo Dio auignere pure.

M. *Mo sia lauda anche nò voio dir, ti à bon dir ti tacole, bacole, mo si ti hauessi come o mi cento cara de pensieri atachai adosso, no so co landeraue, e te digo chel besogna inzegno saldo, a chi vuol star contenti, e andar pensai, masime vn de la mia etae siando zonto in le forze d amor; pur che vu altri grosolani uaga ala chrenza à tior i tondi, e alla caneua i bombi non vincure, sil mondo vegnisse ben in tun grumo.*

Vilan *Toli mo su; sa no à foese vegnu presto el dirae, quisti e i bie seruisi, che aspeto da ti.*

M. *Orsu frape, sempre ti me rebuffi; e no posso cusi meter carne in tola che ti me se da drio col naso.*

Vilan. *Ano ge vignerae mi sa no uosse vu, cha no ginsiro vna disi se la vorra, che cusi an prego, di e, note, chal me dage migior albergo, cha doue son.*

M. *Aldime ami piegora tosa, lagemo andar ste bubule, ti credi esser pitagora quando ti parli con mi, e si ti se un lionfante, che se l più grand'anemal che sia al mondo, satinqua, el ge vol altro che terza andar adisnar; E me o imaginao de darge pi presto i danari cha esser uisto à comprar vesture, ni scusie, che distu, di el to parer cerca à questo.*

Vilan. *Mo à cherzo che fare ben mi, i danari tignerà*

gnera an manco liogo, e tuti noi pora cosi ueere

M. Tio ise. 25. ducati da disdotto monea da la zo, e sapi esser in farge le parole de recomandarme amore ueneto inapelabiliter, e vien da la mia nena segondo lordene che ti metera che taspetaro la, col carboner, che andero adesso à farlo venir, intendistu, sastu?

Vilan. Pota sa intendo, esso e vuolo bona men in cao la schina, moa ande: al sangue de scroa de la me uisin, cha cherzo si no m'intrauien altro esser richo, mo no uezu tanti dinari al tempo chei fasea i soldo in paua, quanti, questi, ai vuo guagnar mi e an farlo gouernar sto uiegio col merita, o situ squarto campana rotta, toro chiloso, caual sbosso dalche ti si inamoro, o, morbo te magne, mo a tasi pure se voli riere..

Ber. E possibol, uigliacos, traditor, chel gabi ha stalanem de uolen calesa, ma giuro per el chuchi de so pader chel uoi trata col merita, Chieros matarghe la cauezà so dai spali sel me uie denanz, e vu olter, cum uedi amena, mene fis acha vu azzo quel no scampi.

Schila. Maliaz el scuro, giersera in tel voltar dun Canton credando fose el campo andi in acqua à cao rio, no so mo zo che dira mio fardello, che geo tolto i so drapi esi son leuao auanti desso mi, so posta no semo nassui duna Botega instessa, me marauegio.

Ber. *Si no mingani el me par chel sia quest tamen eg voi domanda per bo respet, o bon compagn ina porola sel ue pias.*

Schila. *Ben dicesti sil me piase, che voleu da mi?*

Ber. *No sif vu ser speza fer che uend dol ui em pari lu, essi non pari lu.*

Schila. *Mi o nome schila, e son ben so fardelo car nal nasuo in tun portao, perche voleu qualchosa da lu? se mel dise ami ge referero el tutto.*

Ber. *Ol referi e quest chel sa portad forto malament col fag me.*

Schila. *No so gniente signor, mi le do zorni che son vegnuo adesarmar con una galia sutil, no ve saueraue responder nada con dis el spagnol.*

Ber. *Nada, à le u gra trist, e u gra poltro, tru fador chale, peso de limperadoro che sa nol fazi strupia lader manegold, boia frustaizzo.*

Schila. *Pian signór no, so chi che vu se, mio fardelo no ne miga homo cusi da strapazar co vu el fe, esi no na besogno gratia de dio de tre becci.*

Ber. *Reniegos de la maestae de portogal à fede da caualieros; per moi vida, che i voi caua ol cor.*

Schila. *Va caua el cuor à vn pan dal pistor, argagno desfitto, azimo, ti te desmestegi, taso, e taso, e pur va drio.*

Ber. *A poltro rufianaz mangia cadenaz sbir da mal paga, gaiof, zaltro.*

Schila. *Vat'anicga spuza pie, merdolent, pie d'oca*

anichin,

anichin, lauto des uao.

Ber. *A no pos pi sofri carne, carne, amaza ol uigilacos, pero, galioffos.*

Schila. *Ste indrio la da parte de dio, a murloni tre contra vn solo con soperchiarie.*

Ber. *A ribaldò ti tra de ponta, mena pla cha no s'amazem.*

Schila. *Ve daro ben altro cha zanze fursi marza maie.*

Zaf. *Chi ella, chi ella, ste forti che custion e questa insta terra se fa ste cose?*

Ber. *Asso sta sassinat.*

Zaf. *Che vuol dir ste arme.*

Ber. *Le posi porta.*

Zaf. *Chi seu: che le pode portar, aueu licentia, de qual compagnia seu sotto che bandiera?*

Ber. *Sotto la bandiera dol pais de franza caualier e contrestabol.*

Zaf. *Si de franza o de spagna, de qua quelle arme da parte di miei signori, e puo si le podere portar uignere doman a san Nicolò de lio, che i traze'l palio, mostrando bona licentia le pore auer cortesemente.*

Ber. *Toli so content com el uos nom fradeli, azzo quef sapi troua.*

Zaf. *Mi; Pachalin margute, ande à bon viazo, e vu fra no se fa miga cusi asaltar i forestieri si no reuardaße à uostro fardelo che semo arleuai insieme, no so cho landeraue.*

Schila. Si chel diesser adesso che se cognosemo, si uo lemo andar à beuer una pignata andemo dafar dei, e doman fare pagar la salsa à colu. vu dise che o fatto mal Dio ma idao che si nò uegn vi ime tonzaua d'una mala man, orsu che femo

Zaf. Andemo zoueni daspuo chel se vuol far ho nor, che uolemo magnarse i occhi intra nu?

Vilan. Viu quella porta, de la da quella androna, mo ben bate la, quel e'l so usso, andè pure.

Car. Tich, tich, tich, vien preste auerzi el porte

(Vilan. portandol vecchio el carboner)

Stra. Chie diascanza tandu uostro malura de bu tari zonso chesta porta, more ti mandata.

Car. Mi uinge mandade vn mercotanto, in queste case, onde metter queste carbune nò pol pi star cargade, tãte foticade, tuto anchue, spazepreste

Stra. Ego denicsero tipotis sul corpo de la mio fe, chie mi no mandao gombrari niendi, mi la toro chie chaliche mio migo fato presentari, butalo chachie foro portari stin messa apano su la casa

Car. No vuole meter qua tute se inbrater.

Salta hora el uecchio nel buttarge la corba per terra.

Stra. Butalo cha paristo diauulo poltrugni, no vergognari tande paroli.

M. Misericordia perdoneme caro sier stradioto doneme la vita perdoneme, o, pouero zurlotto, in fallo son sta portao.

Stra. A traditor no so chelo me zaffa, chie no

cop si chiefali, chei podaria stran sugamoto chatro uolte e menza à me scachinora, malano, mala pascha chie pustu hauere.

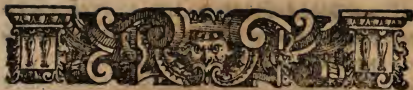
Car. *Par ti mi star bone compane, vul dise mi te da vn zentilezze, ti portar mi drent'el corbe mi no sauer, nite frusten, mi salate el porte per tie uere.*

Stra. *Sixe uero ueritae vu xe homo dan be.*

Car. *Vul me dar de beuer, mi stade come uui soldade, quande limperador far gera in padoa, tuti quanti soldade star bon canpani vul mi far pase insieme nit ferloro chi te venga'l cagarle.*

Stra. *Dame cha uostra ma, e mi fo uostro aderse stinbistimo, a carteri, ella marula, fere do chres si napium gligora.*

Car. *Grande merce, bon zurne, voie andar su le riffe, mi torner à tior po el corbe: sia benedette queste home da ben quelle uine me confortade tutte el panze, dan derer don, o, o; danderendon viuer uoie aliegermente, aspete un puoce ti scamper ti uigne'l cancher poltrunaze: e traze un ruto.*

Il fine del Terzo Atto.

ATTO QVARTO

Fachin, Stratioto, Vilan, Bergamaſco, Donna, M. Zurloto.

Fac.
Sſo impazat co in intriga mond col pi bel aſen che mai gabi pratichad a i me di, pur chel la braui, chel fazi lorland furios ſenza ſcarpeti nol ſa fa olter ſuu chi nol cognoſes, ſtin beſti, ſten buſto, caloſ ſuro, pader dicuol effendi infardado che cancher el mangi col ſo gregoliza, es no credi chel ſia bo da taia ina maſcherpa lū ſol, brodolam, caual da ſ: ma menchionaz: ſa nol fagi chama ſier demitri, chem ſia metud ina cuſia, ſul co da ruffia, ez uoi da a'intend qual ual più, o'l ſo ceruel, o el me inzegn, camme inſegna del

meſe

mese d'Aprile.

Stra. *Esso cha che dise voi: aueu fado qualche gniendi, de chelo che parlao, gia to agapimo aueu chaliche bona barola?*

Fac. *E go paroi e fagh, e cosi cha se uel dighi à cageri d'allegrezza.*

Stra. *Pesmo stibiso caro frandelo dime te prego.*

Fac. *Assi, galos, à pari u puarel da putti, icsi strisat, cancer à si vlios e tugh quant su i fozi*

Stra. *Ghien cossa somi alogo caualo, destriari diseu vu, à carteri ligo chando me uedereu, con li sperugni, saltari de cha, de la, come zuzela tandu be stinbistimo.*

Fac. *No zure cha vel credi, e po vu cha si dol parenta, de quei cimerot, albanis tugh cauai da fatio, o, intis à di che uos pader era quel gra capitani stradiot ches chamaua el signor tincaga de licardia u teribol ualent hom.*

Stra. *No se uero gniendi, atichie ego patera calo forte con la simitera passa pramata, e tundi la chiamaua giagni snati, gran valendomeno sopra se grechasme.*

Fac. *Ano m'intendi es no de sopa, che lampias, dol rest apodi be gregoliza quant auoli, che sel digi anigu fem taia la terza ganba, orsus volem anda? auicf.*

Stra. *Metacharas aspame, andemo fachi, caro, facchi bello de fouasse chie faro mi con nui bona cortesia, per mor de zentil'sia uostra.*

Fac. *Ala fe, gne da faua, gnache segala, gnè voli, si be de.*

Vilan. *Ol cancarò me magne, mi e an el me saerme goernare, o malcto sea quanti pasamente fadige, quanti prigoli, o fatto de andare in su, in zo, denanzo da drio, e lagarme menare amo un alocho, da sta fortuna scroa, o demunio, uien quantó ti po acorando, cha me vuo inspiritare, e morir desperò, o reuersario finimondo, deslouio, canime adosso, per que no so pi che fare, gnan aiuere dasche go perdua si bona ventura, con giera mo questa, ano posso sfare cha nol dige, mo la massarola de cha e mi: no saueno dito uilania, tuti du, e che lal uol dire al vieio amisiere, che madonna ge in sbertona, in lo fato me de mi, che no staro un'hora in ca, e che la fara tanto colparon che miei frieggi andara zo di so terini, e me go sborio adosso che la uolea gramolare piezo cha no se fa del lin, tanto gierio inuerego, sa nol giera che madonna na desembrai alla fasiumo bella la festa, o Rosato gramo, con faretu, mo no so mi, à faro, con aporo, anuoio anar à trouar el so moroso fachin, fuossi che lo la pregerà per amor me che no zouera el pregare, ginprometero dinari, e po sil nol vora fare uu ste con Dio è mi hauerò patientia.*

Stra. *Chi se chelo homeno, chie uoli gombater cho fatto mio adesso che mi se drendo de la caurlo,*

à bre, bre., per chie no se cha tandi thandi la turcho, cu la so mundagne denanzi de mi, chie saldaro den sorauia, e mazaro tundi chandi co mo el muscha, e la polesigni, denirte cato sto nora no. atropos polichari sane mena, chie cre de che se mi, to alogome chi mena se tuto vn cossa, cando mi voio saldaro falta, balaro ba la, crechie curi curd, uarda cha, chameena reue rentia, e na proschini, a tutti chandi chesti se nori, salda suso ualend'homo, girse, apidisse, caualo, mio bestia come mi val chiesto caualo tandi denari, salda pali gamoto diauule tundo tundo, A filoricchi valend'homo, palichari.

Sp. F: A balordo te ogio chiapao, sta forte no te muouer, si no che te amazzo.

Stra. Aimena, aimena, tradimendo, tradimendo, se fato demi filoricchi.

Sp. F. Che tradimento, til sauera adesso, chiamate in colpa presto, che te voio smenbrar cho se fa i caponi.

Stra. No far ten priego, per chie chando mi se mazzao, mio barba bosicchi me criera tando, chie me uergognaro la mio uiso.

Sp. F. Varde signori che madalene, che gatoni, auri boccha vis de laro ingiotti sto pugnal.

Stra. Chie se vui chalche macharo, chie vustu auriro la mio bocca lasa me lenuari del pio canro frandello, per chie mi se nostro presugnh

Sp. F. Lieua spazate de queste arme.

Pieu

Stra. Pie u la mio uita la mio arme, la mio lanema tundo ſe uoſtro comando.

Sp.F. Che penſaueſtu de far à ſier maſchera, iſſe achiappa cuſi i murloni.

Stra. Si coſinbati afendimo perdonemelo, chie no ſanro mai pi cheſto, ten prego laſſa andaro del far mio fatti, per chie la mio bragenſſe brataro tundi.

Sp.F. Orſu, ande ſier lilo, e fa che no te troua pi de qua uia, uard'un puoco ſignori obi mel de obi mel toſſe: pi te magna'l cancaro: ſon tuto arſio a fede, da ſtiza e da grinta, e uoio mo andar a chiochar ſuſo la ninfa ben per raſon.

Stra. O diauule; pariße diauule, pariſto diauulo, chie modo ſe uergognao la mio barba, no uoi pi andaro denanzi la criſtiagni, con cheſta la uergogna, a melenuiazo, vui filorichi, andeſſo chie bi ſognari un ſe deuendao poltrugni abracci mio per che no daſtu chatro zinche ferie, te uegn'al cangaro, cuui proſſopo no uoia chie uardaro cho la occhi pi perſona de la mundo, tando ſe deuentao chacha voſtra uita, ſe aueſſe andeßo mio l'arme chazzaro la mio cori drendo pugna lo, chi ſe cheſto no voio ſpetari.

Vilan. Vu ſai ſer Menchin che uo do tre mucenigi alla reale, atendeme mo an vu quel che m'ai imprometu.

Fac. Nof dubite ol me Roſat, ſe cont che la ſiacarta fata, de ma de notolaguarde mo de no lagaſ

inſi de

insi de bocca paroi cha no sia al preposit, e desconza la maestra, per què mi e staro sald cun ina preda .

Vilan. *No cancaro, no uala pre mi, no me la insrogie vu che de mi ano go paura, auo anare, quel che dito, e dito, una fia con dise quelu a son vostro.*

Fac. *Ande in bon'hora : ua pur la ua, gnati la no te vol anda suta, nol me tigneref tutto l'or dol Turco, cha no te fes fracha i spali, & insegnat acalesa, ol to patro . a uoi anda a falintend a M. Zurlot, per staltra strada.*

Ber. *Sa doues anda in India auoi chel trouen, sto poltro no me scapolera sta uolta ala fe, auoi che ge baten zo la porta, ei fondamenti, chel ruinem dol mond, ginsegnero soia i condutteri olim de M. Bartolame co, leo, bati illo ades, e guarde sel uegnis zo cum larcubus, fem a saui, decegn, tant che posi lioga la uita, per que co so mort no poro po fa i me uendeti: tich tich.*

Dona. *Chi domandeu zentilomeni, che uol dir sto bater cusi forte, auoia mi, no ue nergogneu? o credeu esser?*

Ber. *Vna palabras signora galans polida, uegni vn po zos . .*

Dona. *Seu el secretario del signor don Ianes Castiglian, per uentura .*

Ber. *Madona si, madonna si.*

Dona. *E uegno patron mio, no ue recbressa aspetar che uegno adesso.*

Al

Ber. *Al corpo de mi che la no pol anda mei.*

Don. *Vegni de longo, che me comandeu?*

Ber. *Che de M. speza fer, el in cha?*

Don. *Signor no, le anda à tior vna barcha de vin, ue besognaua qual cossa.*

Ber. *Ef diro madona zo que besogna, deme la ma, za chel no ne incha ol vos hom el besògna, che, chu, chu, che ve, ve, gni gni gni gni cho, cho, nu, nu, mi, nu che vu uegni cho nu, brancha za.*

Don. *Ohime poueretà mi, che cosa voleu da mi, che vol dir ste cosse, onde voleu menarme, o gra ma ti agnesina asto muodo se sassina le persone?*

Ber. *El sassinament che me sta fag à mi, vol voi famo ades auu, tasi no cride più, che altriment ef saro stropa tùgh i bus, cha no pori mangia ne fa oter orsu via no pi paroi.*

Don. *Laseme al manco tior el faziol che no sia vista cussi.*

Ber. *No, no, no voi baiani, prest, prest, mene i ganbi, cha nol vegni fo i uesi.*

M. *Al sangue de mio Pare, che no aueraue mai pensao, che le cosse andasse cusi descouerte sol tauolier, come le ua, fuogo in casa fuogo fora de casa, tal mente che no posso scapolar da nisuna banda, fuora de cha che son uergognao, e in casa son bechao, mo no ma descouerto menchin fachin, chel à messo ordene con madonna mia mo ier de dormir con ella, che ve pare tegni po vn*

in

in cha seruidori, che sia zoueni cho se sto caueſtro, ſi no fazo portar la pena auanti el pechão, no me chiame zurloto di Vgnoli, e in merito del seruiſo al fachin ge voio pagar vna bareta, e voio andar à far guar unarma à poſta fata per ſto gioton, mariol, o te naſcha el canca ro aliuel de piazza.

Vilan. O ò, à e pure fato tanto che le conſe andera per bona chareza, infina chiue, à ſon mezo contento, perche à e, ſcapo ſu ſte puo de brombete de ſuoldi de prima, e po à penſo che la maſſara s'artaſetera an ella horbentena i danari trabute e quiggi chel pi de le volte da uitoria alle guere, e alle paſe de gran ſignori e derza le conſe che ſta per caire el manca ſe lo me à compirme de contentar lindrean del diſnare, con ſarae quel confeto che na fato uegnire in ſto mondo, tanto ſaorio, pi doize cha ne'l mazucaro, che à te deuiſo con te magni che te vagi di ſu inſoffita e mi mo cha no ſon uſo, ano uego l'hora, da uſarme, pur che no, m'amale, e cha no muora, no ſcando mai ſto ſu ſti continti auuo anare; cha no me ſalta el polmon in ti bueggi ſte con dio cha no uorae perder l'ordene che go metu, cancaro el me diuiſo che la vuol anar ben.

Il fine del Quarto Atto.

ATTO QVINTO.

Stratioto, Vilan, M. Zurlotto, Brauo, Auocato, Fachin, Villana.

Stra. Q*Rchiso chatarchiso, de mono giani, gorgo giani, camisna tourisco, to stranza fero, taia fero e che lo fachi denicsero tonomato de chẽsto brauo trã litori poltro, o uegna el cangaro se trouaro faro zinchanta, cartaruli de so vita, a coma demco gñorise: mi cerchao tuto chandi chesti chantugni taia fer, e tuto chandi la maganze monouassia, ti chressi, no posso trouaro mai gamoto diauule per chie no se andesso cha chie faro como langila, sula speo, tando tiraro forde la mio ponta, a filoricchi valend'homo, torna andesso uostro honori, torna bello rußo com'ol pu-*

mo

mo uostro uiso, vostro prossopo, che giera brantao de nigrola uergogna, per amor de chensto tradimendo.

Vilan. No pi, caro paron, cha son morto, ohime,

M. A, laro impachao in casa mia an?

Stra. Chie cosa se chelo sta su? gamotto?

Vilan O caro ser stradioto, per lamor de dio aime.

Stra. No paora gniendi, sta forte drio'l mio schena:

M. Asquartaizo, sete muri no te scondera.

Stra. Va con dio misseri, chie no te mazzo.

M. A bruo de sardelle anchati se qua, te voio arecordar le piage vecchie, repare che meno.

Stra. No menar misseri uarde chie te schartaro viuo, sta dal drio.

M. Sta indrio ti frustaizo, ti tien i drapi di lari gioton an.

Vilan. Feue inanzo M. stratioto e deghe de la, che mi el copero con sta zopa de qua.

M. A cauestri do contra vn an? à sto muodo an?

Stra. Pia chesta, chie ten mazzo.

M. Ohime son morto, sangue per tutto ue domando la uita fradei.

Vilan Dononge la vita za che laì sturpio.

Stra. Sicossi apano, leua suso, chie voio donari la vostro uita, no perchie vui merita: ma perchie anueu gonpossio de vui? vie e lado villa.

Vilan Che voliu, a son ben chiue, no ve dubite.

M. Gran marze, ohime no pi costion per lamor de dio, perdoneme cari fioli, bo, bo, bo, bo.

Stra. Se perdonao, tocha la vostra ma, cha, uo-io chie tundi tria semo aderfulli frandelli zuradi basemo tudi chandi tre bostam ba.

M. M. stradioto caro, fradel dolze e son sempre vostro; e ti Rosao quel che fato, e fato, no se ne parla pi, ti sara quel che ti gieri.

Stra. Metacharasso sa co dio, migeri andero piaro vostro drapi chiapechi gerisse sto fero, la piaza che aspetare, chie uegnenremo andesso, chie faremolà gapi, dendro lan massaze de cha corùeri.

M. Sia in bonora.

Vilan. Moa ande che restaro con lu: al sangue de la meà scrcua chasi purè vn grā valent'homo, pota ano larae mai cherzu, ano ue poea tanto tirar alindrio quanto aspinziui inanzo, si al contrario.

Stra. Chie ten paro no se valendhomo mi, ti mune ena vola, me recordao vn volta chando mi se stizao, stincbriti, sti la cagnà, cu la mio semitara chafsi chie no taia tudo chando la trauerso; cha stelo co la zentilomegni? e vui fato chalche gniendi?

Vilan. Cancare ch'o fato, pu u sae fato incago arolando mi: ma recordo vna fia che vegnea da filo da poloni, cha giera sto aguzar vn cortelazeto e marzeline, ess'idrio la via.

Chie

Stra. Chie cossa da driò'l via.

Vilan. Mo aue dire, andi acagare, per que ano me polèa pi tegnire, e in quel cha scomenci à far lo fato me, el vene tre luui.

Stra. Che se, chesti luui, chalche bestia va valen- d'homena.

Vilan. Giè de quiggi che magna le persone di luui rauasi che fa asto partito, u, u, u, u?

Stra. Chie diauulo fà vui?

Vilan. A fazzo con i fasea iggi mi.

Stra. Lassa stari ten priego chesti bestie, chie no uoraue chesta notte sognari, perchie aueu paura de chesti luui trouasi chie no voio trouaro, andemo te prego la pianza far lagapi con chelo zendil homo, cori per chie men par andesso vederi chesti luui chie vie.

Vilan. Cancaro larae fato mal, co à fasea mi, te par che labi bu paura, essi na vezu ne luui ne ninte, ma ve dire con le mi, sti stralioti si no e acaualo i no val vna stringa.

Sp. F. Al sangue de le osse de mio pare, che si trouo sto tarditor, de sto argaliffo condutier da la scoua, el voio inzenbar de sorte, che gramo lu e quella cagna azima de chi la fato al mondo, ga bastao lanemo, de vsar sti mezi, in liciti, e suergognar casa mia asta foza, che mai abuo scorno; deuento un stariol cominpensò de sta zarda, o chi me artignerà, che no ge rompa e fracassa queste coste la incorpo; aponto ve-

vegniua, à trouar, dio ue uarda du mal, e da fastidij, co se i mie.

Auoc. *Idio ve guardi ancor voi, che volete ser spetia fero, che fastidio auete?*

Bra. *M. e o un fastidio pi grando chal palazzo de padoa, e uoleua mandar vn in polucre di bocai con stò pugnal, mo me o inpentiò cho u', o visto.*

Auoc. *Voi fate bene, apentirui, sel vie incontrato cosa alcuna, vsate de le uostre ragion che'l ui sera fato bona Iustitia, maxime in questa terra.*

Bra. *Vi diro, a vostra celentia, in tun fiao, per no v'atediar, le vgnuo vn certo cō lutier bergamasca, e con superchiarie a fato vista de domandar una information, essi ge sta auerto la porta, doue che la zafao la mia agnesina e si la mena uia per forza, che diseu M. e sun sto articulo, insuperlatiuo grado, uostra celentia me diga de gratia, de che importantia la se sta cosa.*

Auoc. *Dico chel statuto nostro espone circa a sta materia, molto difusamente, tratando insimilibus dice, si alienam personam furauerunt aliquid feminam sine licentia principalium debet mori, & molte altre circunstantie, che acadendo far opera alcuna, si vserà tal diligentia, che seria meglio per lui non fusse mai nasciuto.*

Bra. *Caro M. e ue lago sto cargo aun, perche mi*

se me domandasse informatio, da portar chalche barila de uin contrabando, e ue saueraue meter su la uia, perche son peota uecchio.

Auoc. *Auete denari, datemi per il formar de la querela, almanco sei marzelli, e poi si examinera li testimonij, & formeremo processo, diligentemente.*

Bra. *Maliazo sto mondo, e la pouertae, mo che faremo e no vn soldo, pota d'un cesto, e o intrigao quei puochi de soldi ch auea in uin, che son romaso al uerde, me, o in maginao una cosa si uel mostrasse, e che i fasse paura, co vu saueré ben dir, e ueder se podesse cauirge chalche soldo de le man non saraue bona spesa, che diseu, caro patron mio; senza dar a intender el fato mio in palazo, e farme piantar un segno sul fronte cho se fa ale ostarie della posta.*

Auoc. *Vedete ser speria, fero, io faro cioche volete, con questo ch'io sia premiato de le fatiche mie perche, omnis labor optat premium?*

Bra. *Seruime de bon ingiostro, e mandeue a tior una tombola de uin quando ue piase, sil vosse ben de la marcha, eccolo aponto, moia me retirerò drio sto canton chiameme sil besogna,*

Auoc. *Lasciate il carico ame, idio ui salui gentilhõ.*

Ber. *Desdagi allegrezza ala signoria uossa; chem comanda quella?*

Auo. *Che voi siate sano, forse ui pigliarete admira*

 tio-

tione, no conoscentomi altramente: ma spero far tal frutto con voi, che finito'l nostro parlamento, mi restarete obligato, come quello che disidera la salute vostra, & non sitibondo del denaro, com'el più de gli aduocati di questa terra fano.

Ber. *Gra merze domine mi, fagend uossa celentia cun disi, cosa bona, aquisteri v seruidor.*

Auoc. *Voi mi sete patrone, hor al caso nostro, le venuto à trouarmi un mio Clientulo qual nome sier spetia fero, homo di parentao conueniente, & valentissimo di la uita, & mi adeto che uostra signoria la oltragiato crudelmente, & che uoi li hauete menato uia la sua donna, per forza, & uoleua che io li formasse una querela contra di uoi, il caso e bruto, & sete cascato ne la leze di furanti, doue li ua el capo.*

Ber. *El co an, cho est uerbum principale che dedicuntur omnia creata.*

Auoc. *E ilche conoscendo per relation l'homo che sete mi aparso di sopra star, & ueder di adatar sel si potrà sta cosa acciò la non uadi più oltra, che ne dite?*

Ber. *A regratij la vossa celentia, cha ui fag un'opera, da zentil hom co vu si pregandos che si le possibol, senza strepit, de conza i cossi, chem caue so de simol fastidij e cognos aui fat mal: ma pur sun sta sforzat per la soia che go abut, no so mo da chil proced, o dalla mia sort traditoraze*

ra,e aduersa,em meti indi uostri ma, essif prometi da fa tant,quant em comanderi, de giure de fat à fe de caualer.

Auoc. Voi parlate molto discretamente, o Missier spetiafero venite quì, state saldo non dubitate.

Sp.F. E son quà,che me comanda la uostra spetabilitae,celentia uostra?

Auoc. Vi comando che da una parte,& l'altra non si replichi parola di sorte alcuna,de le cose passate datime,la uostra mano,& uoi,signor caualier,& capitano,non siate uoi contenti insolidon di remetter ne le mano mie, ogni, & qualunque differentia, controuersia diffiultà, odio rancori, & ira, che fusse successo tra uoi, nelli prefati giorni sino allhora presente?

Ber. Asso content; miser si M.sr seura de la mia testa à fedi bo soldat.

Sp.F. E ancha mi,aciedo uoluntariamente,zo che se sia carta fata,in tutti i temp.

Auoc. Signor condutiero, dirò auoi prima; perche auete offeso qui el discreto M.spetia fero,et uergognata la casa sua; pigliarete costi madonna Agnesina, per moglie, perche se uoi non li hauesti fato quell'atto brutissimo,era per maritar si di curto in uno bonissimo citaddin di questa città,poli darete in ricompenso de la uergogna cinquanta scudi d'orò,& sarete boni amici,ne sia altra disputa abraciateui,& siate da qui inante

cordial fratelli, et me conseruatime ne l'amor vostro.

Ber. A fermi zo che fagh la signoria uossa, e de bel doma, la uoi sposa. e sel ue piasera, aue inuidi per compar de l anel.

Auoc. In quello, & cio che io posso non ui lasciate mancar; perche hoggi auete fato aquisto, d'un proprio fratello.

Sp. F. Mi no so dir tante fiabe, ala carlona si no me comandare tal fia de vu, essi m'aue fato un gran seruiso aleuarme culiaidauanti i occhi, e leuarme quel bolo de la fazza M. scarpela, o speranza che ue laudere de la donna, essi cauere vn bon construtto, che le una bona maßtra à fede.

Ber. Aldi la no podiua capita mei, la douiua es, cosi, si la sara la dona che pensi biada, le. orsus toli questi, e zinquanta scud, bei e contadi, essi af pregi che uegni doma insem col compar chilo, che farem bona cera icsi intra nu, de gratia.

Sp. F. Per farue apiaser, e uignero in cao el mond, sel besogna, no me cognosse ben, saue doue staga so celentia de M. qua.

Ber. No per decha nol so pur ades auem prencipiad amicitia,

Auoc. Domandate in palazzo dominus Claudio viro chiero dotor, & causidico, tutti quanti mi conosse pure scio non prenderete faticha, per-

perch'io veniro, come sera l'hora del disnare.

Sp. F. *Volemo andar signori, me par hora de liogarse, vedo el sol che scomenza à tior la fida e sconderse.*

Ber. *Anden chef faro compagnia, u pez in la.*

Auoc. *Andiamo.*

Sp. F. *Andemo?*

Vilan *A no fu me mordu da can, che tol so pelo no me aiassa, e go spio tanto stò poltron, de menchin fachin cha cherzo nol pasera tropo, che garo rendu la merenda, el creera mo che sipia so morosa la maßera del uieio, essi saro, mi, cha ge la sfregolaro an lu si fieramen, che saro contento mi, e an qualch'unaltro, ste pur auere, chel vien de quenze velo, uelo. ame vuo stroppare, o aneu an. achi digo mi, an?*

Fac. *Sif vu gasparina? mo che fef, ilo.*

Vilan *Asson scampo dal me paron, mi, essi stago chiue adesso.*

Fac. *Mo per que cosa el des intrauenut qualcha diauol, disimol un po ge vergót de mal?*

Vilan. *L'e longa filatuoria da dire, aspete cha vignere da basso e si vel dirè.*

Fac. *Vegnì prest cha v'aspeti, che cancher ghe istà incontrat, sel no fos mo che madonna la ves mandada via, per aui intis cho bertizad ol vila, sia quel che se auoi sta tant chilo chel voi saui, e senti che la ve, o bona noua, trista noua v baset no me manca.*

Stra. Acha mosti vuse cha pia latro brazzo gom bari uila.

Vilan Stà fremo alocho is archiapa cosi, incusaori voli che lamazze?

Stra. No, lassa far mi.

Fac. Caro misser stradiot lagem anda che fo inocento, a, a, a, per lamor de, de caro patro.

Stra. No caro padro gniendi andesse voro mostra ri la uostro uilagnia chie fato del mi carteri, carteri speta poco, tien forte gombara, che no scanbaro.

Vilan. Sal tegno, an no ue mete pensiero.

Stra. A clesti magarismeni, ti masse recorda vu mariuli, chando me soiao, cha cho la brauo chie me dao una caualo catiuo, chie fato del mio gambarula, cho tendimendo chelo stranzafero voio mi andesso dari à vui bono, caualo sentirastu chie vui sir traro lapia zafa gombara costui apano de uostro schina, chie faro la uostro uendeti.

Vilan. Dè lassate pigiare, scroato che te si.

Stra. Fassa chesti sperugni.

Foc. Oimi, no pi caro patro bel, chem senti mal.

Vilan. Compi cancaro chel me pissa de drio.

Stra. Lassa zonso, sires schinora, malen uiazo nostra semenza uegn, al cangaro vui chie ten portao cha del Venetia, à fachini magarismeni, soiaro vui lastradioti, sire mal uianzo.

Fac. e, e, e, e, e.

No

Stra. No se fato mi de' homo da be, de ualend' homo, la nostro uendeti.

Vilan Ogni muo lase anda da caualo, a caualo el ua soio sul caualo, e vn lai batu sul cauallo.

Stra. Stimbistimo mato to pater amo, chando mi Strandioto uolcu far chalche uēdeta co la nemigo, no se homo palichario come nui, chande uolte mi stao in cambo de la nemisi, e co la mio famitaria mazzao ciche cendo, chadro cendo, trenta chatordese homegni, per una co'po, e tornao del drio senza tando ninte periculo del nostro uita; chande uolte mi saltao co la mio alogo caualo sora le muri de la tegna, de la filosofi, e magnao tuto cheli lib ri che studiessi del Sliza chie me fato un uolta, e andessu vustu che alismognisa, che desmentegaro chesti cose, che me fato chesto poldro, à coma de me ognorise, no cognosse angora chi sestu filoricchi tando famoso.

Vilan. Al sangue de la zopa che no me larae mai penso, cha foesse quellhuomo cum ussi, perdoneme se no v'aesse honoro con merite, per que à no ve cognossea, adesso mo che so fremamen, che si de gran parentò, e gran caualierò. aue son per seruire in la uegnire, in ogni lo.

Stra. Spolaiti vdio cho vui peuendaro mio gombara, chando mena pandrefò. pio se ne fano narti à pocchi, chelo chie uio cha chi se chelo.

Vilan. El me par lo me paron, co la Gasparina so maßara.

M. Hò ben à caro che v'hò trouao, doue uoleuà, m'haue sparagnao la fadiga de vegnir à casa uostra, sieu ben trouao, M. Filoricchi carissimo.

Stra. Che beuegnuo vostro magnicenxia, chie cumandaro vui?

M. O no ve voio comandar: ma ve voio ben pregar, che ve degnè per amor mio, za che vu aue fato vostra vendetta, de perdonar e remetter tutte le inzurie, ch'aue rezeuuo da quel pouero de menchin dolce frar, vna per ouiar i scandoli, l'altra perche el voio maridar quà in la mia masera, che no siando in paese con vu, el non ossa comparer à la luse, el pouer homo à buo tant'angossa, che se andao à ficarse in tun' arca vuoda, credando esser morto, da le vostre man, acidit mo si ge perdonarè sare cason de far sto mariazzo.

Vilan. Missier compare aue prego, e straprego, cha seruì el me paron in togni muo le fornì la fiera.

Stra. Apano sto chiefalino, già agapissas, per mor vostro manico misseri, e vui gonbara voio perdonari, e fari tudo chando, chelo vorastu vui, chiamalo cha, chie voio fari, chie vui cognosserò, se mi tien vustun be.

M. Mille gran marzè, alla cortesia vostra: e l'andarò à far vegnir quà, ve lo arecomando e

si

si ve piase anche far el piedo, farge le parole, à vn e à l'altro, me fare gran seruiso; perche in sto mezo anderò à casa à parichiar el pasto, e si v'aspeto tutti, moia aspeta Gasparina, ti sa zo che to dito, lagate gouernar à sti brigenti.

Vilana. Andè pure: gian ussa Rosato a si pure la ma la sbrega, esso che lai conzo quel pouer hom: te so dire, chassi strassinò dà i can.

Vilan. Mo aldi serore chi te la fa faila con dise quelù, si no tentela amente.

Stra. Chala leis vui densin be, co nome vui, mori per di culamo, chando se vostro dota, parla con mi.

Vilana. A nomo Gasparina di fantinati, e la mé dota si è vn campo de bosco strapiante, ben à sfos sò e trenta smozanige, e vna colzera fornia è vn brazel sopra marcò.

Strá. Stan be, me piase tutte chesti cose, se belle boni, come vui, che lo brazelo voio se piase donaro del mi.

Vilana. Con asea mario, e que me mario sipia conten to, e vel dere ontiera.

Fac. Be stage sta compagnia M. filarecchie ogn'un sa quant me so penrid, de quel ca vo fagh perdom m perdonem, ve pregi senza aspechia de republica plu paroi, asso chilò in di vos ma, fe de mi quel cha volì, come vos bo seruidor.

Stra. Se contendo cusi vui.

Fac. Meser si merser si.

Vilan. No viu sale contento, nel uegnu chiue, per far zo che uoli?

Stra. Assene, carteri, vustu vui piari chesto homeno fachi, per uostro lamario, chie modo me ordenao, chelo M. zurloto zendil homo? e vui se cotendo de piari chesta, per uostro ginecha mieri, parla tuti vui cō bo uostro cori.

Vilana. No saiu se me miser la ordeno parlando chiue lo.

Fac. E mi no so uegnud za per olter si no per quest e per fa la pas

Stra. Se fatto ogni cosa.

Fac. Ma de Miser si.

Vilana. Asson stra contenta.

Stra. Felisse tuti chandi do, pola, e anchi mio gombara, e mi, tuti la chandi.

Fac. De bona voia, af so plu cha fradel, si basan.

Vilan. An mi saraue ala reale.

Stra. Orsu gombara, a me tu spiti, con la gnauiza, ella facchino su la casa de vostro parugni e gotora, de fouasse, saro presto cun la per mio persona con vui gligora.

Vilan. Moa doncha anaron inienzo, no ue lasse agiazare ui auanti cha uigni.

Stra. Chatro panrole che diro mi cha, a chesti senori non vedereu tropo saro butao presto con vui chando mi imparao in la scola, tande bone parole diro cha, per uostre micenzie, diron ben chiesto, chando uostra cortesia, nasis afendiasis,

ſis, piaſeraſtu cheſta coſa coſa cuſi, cuſi, ten priego tundi chandi, buteu fora ocſſo la uoſtro fiao, chie cule ma; chie podaria, faraſtu lengrezza e mi con tudi li gompagni aderfuli, ſpoliati, de regratiari, machari, no fuſtu la pa, lapſomi, tando caro, menao vui à cheſta feſta de la facchi, co la uilagni à carteri bo marcao, ſaro chiamai, de trionphari, A me ſcaglinora, va bo uianzo ſaluamendo.

IL FINE.